

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA**  
**CELSO SUCKOW DA FONSECA**  
**MARACANÃ**  
**BACHARELADO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS APLICADAS ÀS**  
**NEGOCIAÇÕES INTERNACIONAIS**

COORDENAÇÃO		DISCIPLINA		
Coordenação do Curso de Graduação em Línguas Estrangeiras Aplicadas (CCGLEA)		Turismo e Cidade		
CÓDIGO DA DISCIPLINA	PERÍODO LETIVO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
GLEA2083MA		2026		
CRÉDITOS	AULA/SEMANAL			
2	TEÓRICA	PRÁTICA	EXTENSÃO	ESTÁGIO
	2	0	0	0
	TOTAL DE HORAS/AULAS NO SEMESTRE			
	36			

### PROGRAMA RESUMIDO

Conceito de *cidade turística*. A relação entre turismo e produção do espaço urbano. O processo de *turistificação*. A organização socioespacial da atividade turística. O processo empreendido pelo poder público de adaptação das cidades visando atender tanto às exigências dos agentes econômicos do setor turístico quanto às conveniências dos visitantes. Os impactos ocasionados pelo desenvolvimento turístico na vida cotidiana da população autóctone e no patrimônio natural e cultural das localidades turísticas.

### PROGRAMA

1. A cidade: perspectivas teórico-conceituais;
2. Turismo e planejamento urbano;
3. A constituição da cidade turística;
4. Os agentes do turismo: Estado, mercado, visitantes e população autóctone;
5. Dinâmica socioespacial do turismo;
6. Turistificação: adaptando o espaço urbano para a atividade turística;
7. Turismo no contexto do planejamento estratégico urbano;
8. Impactos socioambientais do desenvolvimento turístico;
9. Vozes do dissenso: conflitos sociais em cidades turísticas;
10. Outro turismo é possível?: diálogos e mediações possíveis para um 'turismo sustentável'.

### BIBLIOGRAFIA

#### Bibliografia Básica:

YÁZIGI, E. **A alma do lugar**: turismo, planejamento e cotidiano em litorais e montanhas. São Paulo: Contexto, 2001.  
CARLOS, Ana Fani. **A Cidade**. São Paulo: Contexto, 2008.  
SANTOS, M. **Urbanização brasileira**. São Paulo: Edusp, 1994.

#### Bibliografia Complementar:

CARLOS, A.F.; SOUZA, M.L.; SPOSITO, M.E.B. **A produção do espaço urbano**: agentes e processos, escalas e desafios. São Paulo: Contexto, 2011.  
GUERRA, A.J.T.; CUNHA, S.B. **Impactos ambientais urbanos no Brasil** (orgs). Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2013.

OURIQUES, H.R. **A produção do turismo** : fetichismo e dependência. Campinas (SP) : Alínea, 2005.  
SOUZA, M.L. **ABC do desenvolvimento urbano**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2011.  
SPOSITO, M.E.B. **Capitalismo e urbanização**. São Paulo : Contexto, 1994.

### OBJETIVO GERAL

Refletir a relação entre turismo e cidade. Apresentar a dinâmica socioespacial do turismo. Discutir o processo de turistificação e os impactos socioambientais por ele provocados.

### METODOLOGIA

Aulas expositivas, discussão de textos, exibição de vídeos e realização de exercícios e tarefas.

### CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina ocorrerá por meio de atividades como fichamentos e resenhas, além de seminários individuais e/ou em grupo.

### APROVAÇÃO DA DISCIPLINA PELO CONDEP OU CONPUS

**Data:**

**Número da ATA do conselho:**

### DOCENTE RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA DIGITAL
Felipe Gonçalves Felix	

### COORDENAÇÃO DO CURSO DE CRIAÇÃO DA DISCIPLINA

NOME DO COORDENADOR	ASSINATURA DIGITAL
Adriana Ortega Clímaco	